



Ο ΦΟΡΕΑΣ μας για την διασφάλιση της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών του, είναι πιστοποιημένος με ΕΛΟΤ EN ISO 9001 : 2015 με πεδία εφαρμογής την μελέτη, διαφύλαξη, προαγωγή των οικονομικών, επαγγελματικών, ασφαλιστικών κοινωνικών, και συνδικαλιστικών συμφερόντων των μελών. Επίσης, στην διαχείριση συγχρηματοδοτούμενων έργων. (Δημοσίων έργων προμηθειών & υπηρεσιών & και δημοσίων έργων που υλοποιούνται με ίδια μέσα)
Αριθμός Πιστοποίησης ΣΔΠ6371/8



ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΩΝ – ΚΑΦΕΤΕΡΙΩΝ –
ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ
ΣΥΝΑΦΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ

Αρ. Έγκρισης 49/2016

web : www.pansekte.com

email : pansekte@gmail.com

Νομικό Τμήμα : law.pans.e.k.t.e@gmail.com

Τηλ : 2462502358 – 6995625262

Fax : 2462502368

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ 38, Κοζάνη

Κοζάνη, 10 Ιανουαρίου 2020

Αριθμ. Πρωτ.: 505

ΘΕΜΑ: «Ο ΔΩΔΕΚΑΛΟΓΟΣ ΠΟΥ ΥΠΟΧΡΕΟΥΤΑΙ ΝΑ ΕΦΑΡΜΟΖΕΙ Ο ΧΡΗΣΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΓΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΑ ΕΛΕΓΚΤΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ»

1. Νομική υποχρέωση στο αρχείο της επιχείρησης να υπάρχει: α) **το σώμα γνωστοποίησης χρήσης μουσικής**. Επιβάλλεται αυστηρό πρόστιμο από την αστυνομία η οποία είναι στα πρώτα στοιχεία του ελέγχου της. Νόμος 4442/7-12-2016/ άρθρα 28,29 β)**παραστατικό**. Βεβαίωση ή άδεια της εταιρείας ή του οργανισμού συλλογικής διαχείρισης που χρησιμοποιείται η μουσική.
2. Έχει νόμιμο δικαίωμα ο οποιοσδήποτε χρήστης να χρησιμοποιεί στην επιχείρησή του **εκπροσωπούμενο ή μη εκπροσωπούμενο ρεπερτόριο (ελεύθερη μουσική)**. Νόμοι 2121/1993-4481/7/2017 – κοινοτική οδηγία 26/2014.
3. Στην περίπτωση χρήσης εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου, υποχρεούται ο χρήστης στην **καταβολή αμοιβολογίου στους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης ΕΥΕΔ-ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ-ΓΕΑ**, Νόμοι 2121/1993-4481/7/2017.
4. Στην περίπτωση χρήσης μη εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου (ελεύθερη μουσική) ο χρήστης **υποχρεούται να χρησιμοποιεί το ελεύθερο ρεπερτόριο, δίνοντας** ιδιαίτερη προσοχή **στις ρήτρες που του παρέχουν οι εταιρείες ελεύθερης – απαλλαγμένης** μουσικής. Στην περίπτωση αυτή δεν υποχρεούται να πληρώσει κανέναν οργανισμό διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων. Νόμος 4481/κοιν.οδηγία 26/2014 – Με αριθμό πρωτ. 35610-11/2018 εγκύκλιος Υπουργείου πολιτισμού.
5. Οι οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης **είναι ιδιωτικές εταιρείες** και όχι δημόσιες ή νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου και δεν έχουν δικαίωμα ελέγχου. Ο έλεγχος πηγάζει μόνο από δημόσια όργανα ή νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου.

6. Ο χρήστης μουσικής ή ο καταστηματοάρχης **δεν είναι υποχρεωμένος να προσκομίσει οποιοδήποτε στοιχείο σε περίπτωση που του ζητηθεί** από τους οργανισμούς συλλογικής διαχείρισης πνευματικών δικαιωμάτων παρά μόνο στα ελεγκτικά δημόσια όργανα.
7. **Απαγορεύεται αυστηρότατα να δίνονται από τον χρήστη στοιχεία προσωπικών δεδομένων** σε οποιονδήποτε, για οποιονδήποτε φυσικό πρόσωπο ή επιχείρηση. Κοινοτική οδηγία 26/2014.
8. Δέχεται ο χρήστης την ενημέρωση από τις εταιρείες πνευματικών δικαιωμάτων για λίγα λεπτά και στη συνέχεια τους ζητά ευγενικά να αποχωρήσουν.
9. **Υπερβολική πίεση – άμεσες ή έμμεσες απειλές ή αν προκύπτουν στοιχεία ότι ελέγχουν οι αντιπρόσωποι της ΕΥΕΔ – GEA – ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, να το καταγγείλετε** άμεσα στην αστυνομία ή στο δικηγόρο σας ή στο ΠΑΝ.Σ.Ε.Κ.Τ.Ε. Οι ανωτέρω ενέργειες τιμωρούνται με το άρθρο 175/ποινικό κώδικα περί αντιποίησης αρχής.
10. Κάθε **Δήλωση – Βεβαίωση που επικαλείται αντιπρόσωπος** της ΕΥΕΔ – ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ – GEA για το είδος της μουσικής που χρησιμοποιεί ο χρήστης, δεν είναι έγκυρη, ούτε νόμιμη **εάν δεν έχει βεβαιωθεί με την παρουσία ένστολου αστυνομικού** Νόμου 2121/1993 – άρθρο 64.
11. Να ζητά ο χρήστης ή ο καταστηματοάρχης τα οποιαδήποτε στοιχεία ενημέρωσης και απαιτήσεις αμοιβών **να του τα κοινοποιούν εγγράφως** από την ΕΥΕΔ – ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - GEA, Νόμος 4481/7-2017, άρθρο 22 και 23.
12. Έχει δικαίωμα ο καταστηματοάρχης να χρησιμοποιεί τηλεόραση στην επιχείρησή του για ενημέρωση, αθλητικά γεγονότα και αγώνες, για να μην υποχρεούνται στην πληρωμή αμοιβών έναντι των οργανισμών συλλογικής διαχείρισης, Νόμος 2121/1993.

Με εκτίμηση

Για το ΔΣ

**Ο Πρόεδρος
Τσαπατσάρης Γρηγόριος**

